

	<p>ASIGNATURA: LENGUA PROFESOR/A: Luis R. Martínez Mateos. Antonia Griñolo Romero.</p>	<p>CURSO: 2º E.P.</p>
---	---	------------------------------

1. TEMPORALIZACIÓN

TRIMESTRE	CONTENIDOS
<p>1º TRIMESTRE</p>	<p>Tema 1: <i>Tengo una pregunta.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comprensión lectora. - El abecedario. - La sílaba. Clases de sílabas. - El guión. - Lenguaje oral y escrito: Dar y seguir instrucciones. <p>Tema 2: <i>Plantas amigas.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comprensión lectora. - Sinónimos. - Nombres comunes y propios. - La mayúscula y el punto. - Los signos de interrogación y exclamación. - Lenguaje oral y escrito: Dar información. El texto expositivo. - Poesías. <p>Tema 3: <i>¡No te rindas!</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comprensión lectora. - Antónimos. - Nombres individuales y comunes. - Ortografía: ca, co, cu, que, qui. - Lenguaje oral y escrito: Contar una experiencia. La anécdota. - Cuentos. <p>Tema 4: <i>Verde Navidad.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comprensión lectora. - Diminutivos y aumentativos. - Género y número del nombre. - Ortografía: za, zo, zu, ce, ci. - Lenguaje oral y escrito: Formular deseos. La carta a los Reyes.
	<p>Tema 5: <i>El agua es un tesoro.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comprensión lectora. - Palabras derivadas. - Los artículos. - La coma. - Lenguaje oral y escrito: descripción de un lugar.

<p>2º TRIMESTRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Adivinanzas. <p>Tema 6: <i>Así soy yo.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comprensión lectora. - Palabras compuestas. - Los demostrativos. - Ortografía: ga, go, gu, gue, gui, gúe, gúi. - Lenguaje oral y escrito: Descripción de personas. - Romances. - Entonación para recitar. Expresión de los sentimientos. <p>Tema 7: <i>Cede el paso.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comprensión lectora. - La familia de palabras. - El adjetivo. - Ortografía: ge, gi, je, ji. - Lenguaje oral y escrito: Descripción de objetos. El anuncio. - Teatro. <p>Tema 8: <i>Guapos por dentro.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comprensión lectora. - Onomatopeyas. - Los pronombres personales. - Ortografía: br, bl. - Lenguaje oral y escrito: descripción de animales. - Fábulas. - Escritura de cuentos.
<p>3º TRIMESTRE</p>	<p>Tema 9: <i>Me gustaría.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comprensión lectora. - Palabras polisémicas. - El verbo. Número y persona. - Ortografía: r fuerte y r suave. - Lenguaje oral y escrito: expresión de preferencias. La entrevista. - Cómic. <p>Tema 10: <i>¡Ya lo tengo!</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comprensión lectora. - El campo semántico. - El verbo: presente, pasado y futuro. - Ortografía: ¿Por qué?, porque. - Lenguaje oral y escrito: Narración de un suceso. La noticia. - Leyendas. - El resumen. <p>Tema 11: <i>La riqueza de las lenguas.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comprensión lectora. - La comparación. - La oración: sujeto y predicado. - Ortografía: mb, mp, nv

	<ul style="list-style-type: none"> - Lenguaje oral y escrito: Expresión de sentimientos. La carta. - Poesías. <p>Tema 12: El buzón mágico.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lectura y comprensión lectora. - Palabras homófonas. - Clases de oraciones. - Ortografía: la raya de diálogo. - Lenguaje oral y escrito: argumentación y escritura de una opinión. - Teatro. Escritura de diálogo teatral.
--	---

2. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

ACTIVIDAD	IMPORTE/CUOTA	FECHA/HORARIO	ENCARGADO/A
“Taller del Castillo” Castillo de Alcalá de Guadaíra y pinares de Oromana.	20 euros aprox.	27 de octubre (colegio) 31 de octubre	Tutores
Feria del títere	5 euros aprox.	A determinar/ mañana 3º Trimestre	Tutores
Acuario	20 euros aprox.	16 de febrero / mañana	Tutores
Granja escuela “Paz y Bien”.	25 euros aprox.	10 de abril / completo	Tutores
Día del libro (cuentacuentos en el colegio).	3 euros aprox.	23 de abril / mañana	Tutores

ACTIVIDAD	CURSO	Descripción de cada actividad escolar complementaria para la que solicita autorización./ OBJETIVO DE ETAPA QUE DESARROLLA
Castillo de Alcalá de Guadaíra y pinares de Oromana	Ciclo	<p>Visita guiada al castillo de Alcalá con una posterior convivencia en los pinares de Oromana, donde los alumnos estarán en contacto con la naturaleza y podrán contemplar lo desarrollado en el aula.</p> <p>h- Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.</p> <p>n-. Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>

		<p>Artículo 4 del Decreto 97/2015 de 3 de marzo</p> <p>d-. Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural y contribuir activamente a su conservación y mejora, entender la diversidad lingüística y cultural como un valor de los pueblos y de las personas y desarrollar una actitud de interés y respeto hacia la misma.</p>
Feria del títere	Ciclo	<p>Asistencia a una obra de teatro.</p> <p>j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>
Acuario	Ciclo	<p>Visita al acuario de Sevilla. Allí se afianzará los contenidos tratados en clase sobre los seres vivos.</p> <p>l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>
Granja escuela "Paz y Bien"	Ciclo	<p>Visita a la granja escuela "Paz y bien". Allí los alumnos reforzarán contenidos dados a lo largo del curso dentro de un entorno inmejorable en contacto con personas con discapacidad. Trabajarán contenidos trabajados y valores.</p> <p>d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>
Día del libro (cuentacuentos en el colegio)	Ciclo	<p>Asistencia y participación de un cuentacuentos en nuestro colegio para celebrar el Día del Libro. Actividad que pretende trasladar el amor hacia la lectura.</p> <p>j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.</p>

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

OBSERVACIÓN DIRECTA				TRABAJO CONCEPTUAL	TRABAJO COOPERATIVO
CUADERNO: orden, presentación y limpieza del trabajo	PORFOLIO	TRABAJO DIARIO: participación en clase, aportaciones asistencia y actitud	COMPORTAMIENTO: en relación entre alumnos/as del grupo y del Centro	CONTROLES, conocimiento y valoración de lo aprendido	
20%	5%	15%	10%	40%	10%
50%				40%	10%

	ASIGNATURA: MATEMÁTICAS PROFESOR/A: Luis R. Martínez Mateos. Antonia Griñolo Romero.	CURSO: 2ºE.P.
--	---	----------------------

1. TEMPORALIZACIÓN

TRIMESTRE	CONTENIDOS
1º TRIMESTRE	<p>Tema 1: Decenas de estrellas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Números de dos cifras - Sumas sin llevadas - Restas sin llevadas - Comparación de medidas - Orientación espacial - Resolución de problemas: comprensión de enunciados - Cálculo mental <p>Tema 2: Saltos en línea recta</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordenación de números de dos cifras - Aproximación a la decena - Sumas con llevadas - Comparación de cantidades - Tipos de líneas y posiciones relativas - Resolución de problemas: elección de la operación adecuada - Cálculo mental <p>Tema 3: Un paisaje de cien piezas</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - Números de tres cifras - Comparación de pesos - Las figuras planas - Sumas y restas con tres cifras - Tablas de doble entrada - Resolución de problemas: elección del dato que falta - Cálculo mental <p>Tema 4: <i>Un bosque centenario</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Números de tres cifras - Sumas con llevadas - Restas con llevadas - Propiedad conmutativa y asociativa - El centímetro, metro y kilómetro - Los ángulos - Resolución de problemas: elección de la solución más lógica - Cálculo mental
<p style="text-align: center;">2º TRIMESTRE</p>	<p>Tema 5: <i>Números para pedalear</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Mayor y menor que - Restas con llevadas (I) - Prueba de la resta - Kilo, medio kilo y cuarto de kilo. El gramo - Lados y vértices. El perímetro - Resolución de problemas: invención de la pregunta para enunciado dado - Cálculo mental <p>Tema 6: <i>Cerca de ciento cuarenta</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Redondeo números de tres cifras - Resta con llevadas (II) - Litro, medio litro y cuarto de litro - Clasificación de los triángulos - Resolución de problemas: localización del dato sobrante - Cálculo <p>Tema 7: <i>De excursión en pareja</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Pares e impares - La multiplicación - La tabla de 2 - Calendario - El gráfico de barras - Los cuadriláteros - Resolución de problemas: elección de operación correcta - Cálculo mental <p>Tema 8: <i>La primera en descanso</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Los números ordinales - Doble y triple. Tabla del 3 - Tabla del 6 - El reloj - Círculo y circunferencia - Los pictogramas

	<ul style="list-style-type: none"> - Resolución de problemas: invención de datos - Cálculo mental
3º TRIMESTRE	<p>Tema 9: <i>Un cuarto de hora</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tablas del 1, 5 y 10 - Las tablas del 4 y 8 - El reloj digital - Figuras planas - Resolución de problemas: ordenación de frases del enunciado - Cálculo mental <p>Tema 10: <i>Amasar la tabla del 9</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La tabla del 9 - La tabla del 7 - Multiplicar sin llevadas - Relación horas, minutos y segundos - Cuerpos geométricos - Resolución de problemas: invención de la pregunta - Cálculo mental <p>Tema 11: <i>Tablas de arcilla</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Multiplicar con llevadas - Dividir - Monedas y billetes - Cuerpos redondos - Seguro, posible, imposible - Resolución de problemas: elección de respuesta correcta - Cálculo mental <p>Tema 12: <i>La mitad de un papel</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Doblar en mitades y cuartos - La mitad y la cuarta parte - El tercio - Equivalencia entre billetes y monedas - Simetría - Resolución de problemas: finalización de un enunciado inacabado - Cálculo mental

2. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

ACTIVIDAD	IMPORTE/CUOTA	FECHA/HORARIO	ENCARGADO/A
"Taller del Castillo"	20 euros aprox.	27 de octubre (colegio)	Tutores
		31 de octubre	

ACTIVIDAD	IMPORTE/CUOTA	FECHA/HORARIO	ENCARGADO/A
Castillo de Alcalá de Guadaíra y pinares de Oromana.			
Feria del títere	5 euros aprox.	A determinar/ mañana 3º Trimestre	Tutores
Acuario	20 euros aprox.	16 de febrero / mañana	Tutores
Granja escuela "Paz y Bien".	25 euros aprox.	10 de abril / completo	Tutores
Día del libro (cuentacuentos en el colegio).	3 euros aprox.	23 de abril / mañana	Tutores

ACTIVIDAD	CURSO	Descripción de cada actividad escolar complementaria para la que solicita autorización./ OBJETIVO DE ETAPA QUE DESARROLLA
Castillo de Alcalá de Guadaíra y pinares de Oromana	Ciclo	<p>Visita guiada al castillo de Alcalá con una posterior convivencia en los pinares de Oromana, donde los alumnos estarán en contacto con la naturaleza y podrán contemplar lo desarrollado en el aula.</p> <p>h- Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.</p> <p>n-. Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p> <p>Artículo 4 del Decreto 97/2015 de 3 de marzo</p> <p>d-. Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural y contribuir activamente a su conservación y mejora, entender la diversidad lingüística y cultural como un valor de los pueblos y de las personas y desarrollar una actitud de interés y respeto hacia la misma.</p>
Feria del títere	Ciclo	<p>Asistencia a una obra de teatro.</p> <p>j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>
Acuario	Ciclo	<p>Visita al acuario de Sevilla. Allí se afianzará los contenidos tratados en clase sobre los seres vivos.</p>

		<p>l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>
Granja escuela "Paz y Bien"	Ciclo	<p>Visita a la granja escuela "Paz y bien". Allí los alumnos reforzarán contenidos dados a lo largo del curso dentro de un entorno inmejorable en contacto con personas con discapacidad. Trabajarán contenidos trabajados y valores.</p> <p>d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>
Día del libro (cuentacuentos en el colegio)	Ciclo	<p>Asistencia y participación de un cuentacuentos en nuestro colegio para celebrar el Día del Libro. Actividad que pretende trasladar el amor hacia la lectura.</p> <p>j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.</p>

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

OBSERVACIÓN DIRECTA				TRABAJO CONCEPTUAL	TRABAJO COOPERAT.
CUADERNO: orden, presentación y limpieza del trabajo	PORFOLIO	TRABAJO DIARIO: participación en clase, aportaciones asistencia y actitud	COMPORTAMIENTO: en relación entre alumnos/as del grupo y del Centro	CONTROLES, conocimiento y valoración de lo aprendido	
20%	5%	15%	10%	40%	10%
50%				40%	10%

	<p>ASIGNATURA: CIENCIAS SOCIALES PROFESOR/A: Luis R. Martínez Mateos. Antonia Griñolo Romero.</p>	<p>CURSO: 2º E.P.</p>
---	--	------------------------------

4. TEMPORALIZACIÓN

TRIMESTRE	CONTENIDOS
<p>1º TRIMESTRE</p>	<p>Tema 1: <i>De paseo por el espacio.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - El Sistema Solar. - El año y las estaciones. - El día y la noche. - La forma y las partes del planeta Tierra. - Taller de descubrimientos: los puntos cardinales. - Lectura para pensar. <p>Tema 2: <i>Cuéntame una historia.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La historia personal. - Instrumentos para medir el tiempo. - La Historia. - Inventos y descubrimientos. - Taller de descubrimientos: mi línea del tiempo. - Lectura de una historia: la leyenda de la Casa del Trueno.
<p>2º TRIMESTRE</p>	<p>Tema 3: <i>Un mundo de paisajes.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Elementos del paisaje. - La montaña y la llanura. - La costa. - Taller de descubrimientos: las partes de un río. - Lectura para pensar. <p>Tema 4: <i>Por tierra, mar y aire.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Los estados del agua. - El ciclo del agua. - Los minerales. - La atmósfera. - El cuidado de la naturaleza. - Taller de descubrimientos: las cambios del agua. - Lectura para pensar: la sequía. - Instrumentos de medida en una estación meteorológica.
<p>3º TRIMESTRE</p>	<p>Tema 5: <i>¿En el pueblo o en la ciudad?</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La localidad. - El ayuntamiento.

	<ul style="list-style-type: none"> - Los servicios públicos. - La seguridad vial. - Taller de descubrimientos: los símbolos en el mapa. - Lectura para pensar: derechos y obligaciones de las personas. - El cartel. <p>Tema 6: ¡Cuántos trabajos!</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trabajos en la naturaleza. Materia prima. - Productos elaborados. - Los servicios. - Los medios de comunicación e información. - Taller de descubrimientos: ahorro de dinero. - Lectura para pensar: la publicidad. - Planificación del trabajo.
--	---

5. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

ACTIVIDAD	IMPORTE/CUOTA	FECHA/HORARIO	ENCARGADO/A
“Taller del Castillo” Castillo de Alcalá de Guadaíra y pinares de Oromana.	20 euros aprox.	27 de octubre (colegio) 31 de octubre	Tutores
Feria del títere	5 euros aprox.	A determinar/ mañana 3º Trimestre	Tutores
Acuario	20 euros aprox.	16 de febrero / mañana	Tutores
Granja escuela “Paz y Bien”.	25 euros aprox.	10 de abril / completo	Tutores
Día del libro (cuentacuentos en el colegio).	3 euros aprox.	23 de abril / mañana	Tutores

ACTIVIDAD	CURSO	Descripción de cada actividad escolar complementaria para la que solicita autorización./ OBJETIVO DE ETAPA QUE DESARROLLA
Castillo de Alcalá de Guadaíra y pinares de Oromana	Ciclo	<p>Visita guiada al castillo de Alcalá con una posterior convivencia en los pinares de Oromana, donde los alumnos estarán en contacto con la naturaleza y podrán contemplar lo desarrollado en el aula.</p> <p>h- Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.</p>

		<p>n-. Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p> <p>Artículo 4 del Decreto 97/2015 de 3 de marzo</p> <p>d-. Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural y contribuir activamente a su conservación y mejora, entender la diversidad lingüística y cultural como un valor de los pueblos y de las personas y desarrollar una actitud de interés y respeto hacia la misma.</p>
Feria del títere	Ciclo	<p>Asistencia a una obra de teatro.</p> <p>j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>
Acuario	Ciclo	<p>Visita al acuario de Sevilla. Allí se afianzará los contenidos tratados en clase sobre los seres vivos.</p> <p>l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>
Granja escuela "Paz y Bien"	Ciclo	<p>Visita a la granja escuela "Paz y bien". Allí los alumnos reforzarán contenidos dados a lo largo del curso dentro de un entorno inmejorable en contacto con personas con discapacidad. Trabajarán contenidos trabajados y valores.</p> <p>d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>
Día del libro (cuentacuentos en el colegio)	Ciclo	<p>Asistencia y participación de un cuentacuentos en nuestro colegio para celebrar el Día del Libro. Actividad que pretende trasladar el amor hacia la lectura.</p> <p>j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.</p>

6. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

OBSERVACIÓN DIRECTA				TRABAJO CONCEPTUAL	TRABAJO COOPERATIVO
CUADERNO: orden, presentación y limpieza del trabajo	PORFOLIO	TRABAJO DIARIO: participación en clase, aportaciones asistencia y actitud	COMPORTAMIENTO: en relación entre alumnos/as del grupo y del Centro	CONTROLES, conocimiento y valoración de lo aprendido	
20%	5%	15%	10%	40%	
50%				40%	10%

	ASIGNATURA: PLÁSTICA PROFESOR/A: Luis R. Martínez Mateos. Antonia Griñolo Romero.	CURSO: 2º E.P.
--	--	-----------------------

1. TEMPORALIZACIÓN

TRIMESTRE	CONTENIDOS
1º TRIMESTRE	<p>Unidad 1: Seres vivos como nosotros</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obra pictórica: Watercolour. (Margaret Mee) - Dibujo de una planta. - Trazo de líneas rectas. Uso de la regla. - Creatividad: dibujo de un animal inventado. - La circunferencia: elementos básicos. - Composición con imágenes de mascotas. <p>Unidad 2: Paisajes de colores</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obras pictóricas: <i>Los segadores.</i> (Pieter Brueghel el Viejo) <i>Escena callejera en Berlín.</i> (N. Braun) <i>Castle and Sun.</i> (Paul Klee) - El paisaje en la pintura. - El formato del dibujo. - Creatividad: composición con formas geométricas. - Dibujo de un mapa del tesoro. - Volumen: maqueta con diferentes materiales.

<p>2º TRIMESTRE</p>	<p>Unidad 3: Música en el cuerpo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obras pictóricas: <i>Guitarrista.</i> (María Blanchard) <i>Retrato de Henri Michaux.</i> (J. Dubuffet) - Iconicidad en el dibujo: la figura humana. - Expresión con líneas rectas y curvas. - Creatividad: composición de un retrato con collage. - Representación de las emociones a través del dibujo. - Creación de un cómic. <p>Unidad 4: n museo en mi ciudad</p> <ul style="list-style-type: none"> - Esculturas: <i>Antonio Gaudí sentado en un banco</i> de José Luis Fernández. <i>Hombre caminando</i> de Alberto Giacometti. - <i>Esculturas en la calle.</i> - La fotografía. - Creatividad: composición de un mosaico. - Representación de la realidad de la fotografía al dibujo. - Bocadillos con mensaje.
<p>3º TRIMESTRE</p>	<p>Unidad 5: Cambiamos los materiales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obras de arte: <i>Los cubos de la memoria</i> de Agustín Ibarrola. <i>Bosque de Oma</i> de Agustín Ibarrola. <i>Simultaneous Dresses</i> de Sonia Delaunay. - Transformación de materiales. - Creatividad: colores primarios y secundarios. - Dibujos con puntos y diferentes tipos de líneas y texturas. - El dibujo: técnica mixta. - Volumen: maqueta de un parque con material reciclado. <p>Unidad 6: De profesión... ¡artista!</p> <ul style="list-style-type: none"> - Obra pictórica: <i>Las espigadoras.</i> Jean-François Millet. - Escenas cotidianas de ayer y de hoy. - El cine de animación y la publicidad. - Creatividad: dibujo de transportes inventados. - Composición con elementos naturales. - Profesiones en volumen.

2. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

ACTIVIDAD	IMPORTE/CUOTA	FECHA/HORARIO	ENCARGADO/A
"Taller del Castillo"	20 euros aprox.	27 de octubre (colegio) 31 de octubre	Tutores

ACTIVIDAD	IMPORTE/CUOTA	FECHA/HORARIO	ENCARGADO/A
Castillo de Alcalá de Guadaíra y pinares de Oromana.			
Feria del títere	5 euros aprox.	A determinar/ mañana 3º Trimestre	Tutores
Acuario	20 euros aprox.	16 de febrero / mañana	Tutores
Granja escuela "Paz y Bien".	25 euros aprox.	10 de abril / completo	Tutores
Día del libro (cuentacuentos en el colegio).	3 euros aprox.	23 de abril / mañana	Tutores

ACTIVIDAD	CURSO	Descripción de cada actividad escolar complementaria para la que solicita autorización./ OBJETIVO DE ETAPA QUE DESARROLLA
Castillo de Alcalá de Guadaíra y pinares de Oromana	Ciclo	<p>Visita guiada al castillo de Alcalá con una posterior convivencia en los pinares de Oromana, donde los alumnos estarán en contacto con la naturaleza y podrán contemplar lo desarrollado en el aula.</p> <p>h- Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.</p> <p>n-. Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p> <p>Artículo 4 del Decreto 97/2015 de 3 de marzo</p> <p>d-. Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural y contribuir activamente a su conservación y mejora, entender la diversidad lingüística y cultural como un valor de los pueblos y de las personas y desarrollar una actitud de interés y respeto hacia la misma.</p>
Feria del títere	Ciclo	<p>Asistencia a una obra de teatro.</p> <p>j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>
Acuario	Ciclo	<p>Visita al acuario de Sevilla. Allí se afianzará los contenidos tratados en clase sobre los seres vivos.</p> <p>l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p>

		n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.
Granja escuela "Paz y Bien"	Ciclo	<p>Visita a la granja escuela "Paz y bien". Allí los alumnos reforzarán contenidos dados a lo largo del curso dentro de un entorno inmejorable en contacto con personas con discapacidad. Trabajarán contenidos trabajados y valores.</p> <p>d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>
Día del libro (cuentacuentos en el colegio)	Ciclo	<p>Asistencia y participación de un cuentacuentos en nuestro colegio para celebrar el Día del Libro. Actividad que pretende trasladar el amor hacia la lectura.</p> <p>j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.</p>

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

OBSERVACIÓN DIRECTA			TRABAJO COOPERATIVO
CUADERNO: orden, presentación y limpieza del trabajo	TRABAJO DIARIO: participación en clase, aportaciones asistencia y actitud	COMPORTAMIENTO: en relación entre alumnos/as del grupo y del Centro	
30%	30%	30%	10%
90%			10%

	<p>Materia: MÚSICA Profesor: Isabel Ibáñez Gil Curso: 2017/18</p>	<p>Curso: 2º A y 2º B</p>
---	--	--

4. TEMPORALIZACIÓN DE CONTENIDOS

TRIMESTRE	CONTENIDOS/UNIDADES
1º TRIMESTRE	<p><u>UNIDAD 1:</u> Burros salvajes/Wild donkeys</p> <ul style="list-style-type: none"> • La altura del sonido. • El timbre del sonido • Instrumentos de pequeña percusión: nombre y reconocimiento • La pulsación • Audición y cuento: “Wild donkeys” (Camile Saint-Saëns). • Vocabulario: Donkeys, carrots, love, listen to • Lenguaje musical: Musicograma de la audición • Interpretación musical: Canción y danza “Donkeys love carrots”, dramatización de la audición e improvisación de movimientos. Ostinatos rítmicos como acompañamiento. <p><u>UNIDAD 2:</u> Acuario/Aquarium</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intensidad del sonido: forte-piano • Duración del sonido: imágenes de palabras de 1 y 2 sílabas y conversión a la grafía convencional (negra-corchea) • Audición y cuento: “Aquarium” (Camile Saint-Saëns). • Vocabulario: King, fish, whale, oyster, crotchet, quavers • Lenguaje musical: negra y dos corcheas • Interpretación musical: Canción y danza “Little fish”. Ostinatos melódicos-rítmicos como acompañamiento. <p><u>UNIDAD 3:</u> Christmas: sleigh ride</p> <ul style="list-style-type: none"> • Altura del sonido (grafía no convencional) • Duración del sonido: negra y dos corcheas en esquemas r • Audición y cuento: “Sleigh ride” (Leroy Anderson). • Vocabulario: sleigh, snow, air, wind, face, cold, great!, Christmas, turkey • Lenguaje musical: negra y dos corcheas • Interpretación musical: Canción y danza “I love to ride in a sleigh”. Ostinatos rítmicos como acompañamiento.
2º TRIMESTRE	<p><u>UNIDAD 4:</u> Waltzing cat.</p> <ul style="list-style-type: none"> • El timbre del sonido • Duración del sonido: sílabas rítmicas TA y TI-TI • Audición y cuento: “The waltzinf cat” (Leroy Anderson). • Vocabulario: Pussycat, London, queen, frightened, mouse, chair. • Lenguaje musical: la blanca y la redonda. • Interpretación musical: canción y danzas “Pussycat, pussycat”. Pequeños ostinatos melódicos-rítmicos como acompañamientos. • Técnica de baquetas

	<p><u>UNIDAD 5:</u> Flight of the bumblebee</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intensidad del sonido: crescendo y diminuendo • Altura del sonido: sol-mi • Instrumentos de láminas: nombre y reconocimiento • Audición y cuento: “Flight of the bumblebee” (Rimsky Korsakov). • Vocabulario: Bumblebee, fly, to marry, to laugh, to sing, sting stave, treble clef. • Lenguaje musical: El pentagrama. Las notas sol-mi y la clave de sol. • Interpretación musical: Canción y danza “Fiddle-dee-dee”. Pequeños ostinatos rítmicos como acompañamientos. <p><u>UNIDAD 6:</u> Turkey Trot</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cualidades del sonido: timbre y altura en el lenguaje musical convencional. • Notas: do-mi-sol • Audición y cuento: “Turkey trot” (Leonard Berstein). • Vocabulario: Turkey, grain, beak, stave, treble clef. • Lenguaje musical: El pentagrama y la clave de sol. • Interpretación musical: Canción y danza “Turkeys”. Dramatizaciones y pequeños ostinatos rítmicos como acompañamiento. Esquemas rítmicos en 4/4 con negras y corcheas.
3º TRIMESTRE	<p><u>UNIDAD 7:</u> Waltz</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cualidades del sonido: timbre y altura en el lenguaje musical convencional. • Audición y cuento: “Waltz” (Johannes Brahms). • Notas: do-mi-sol-re • Vocabulario en inglés: Silver, goose, bright, paddle, stave clef y crotchet rest. • Lenguaje musical: el pentagrama, el silencio de negra y la clave de sol. • Interpretación musical: Canción y danza “Canoe song”. Dramatizaciones y pequeños ostinatos rítmicos y melódicos como acompañamiento. Esquemas rítmicos en 4/4 con negras, corcheas y silencio de negra. <p><u>UNIDAD 8:</u> Horse and buggy.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Las cualidades del sonido: timbre y altura en el lenguaje musical convencional. • Notas do-mi-sol-la-re • Audición y cuento: “Horse and buggy” (Leroy Anderson). • Vocabulario: girls, music, feather, cap, riding, town, stave, treble clef y crotchet rest

	<ul style="list-style-type: none"> • Lenguaje musical: el pentagrama, el silencio de negra y la clave de sol • Interpretación musical: Canción y danza “Yankee Doodle”. Dramatización y pequeños ostinatos rítmicos como acompañamiento.
--	--

5. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

ACTIVIDAD	IMPORTE	FECHA REALIZACIÓN
Teatro de la Maestranza: Ópera para niños.	7€ + autobús	Por determinar.

6. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y EVALUACIÓN

- Pruebas escritas y orales 40%

Contenidos (fichas de evaluación) 10%

Danza/Teatro 10%

Instrumental: pequeña percusión y percusión corporal 10%

Voz y ritmo 10%

- Observación diaria 50%

Actividades de clase 20%

Trabajos de investigación 10%

Material 20%

- Actitud 10%

Entrega las tareas

Comportamiento

Participación

Interés por el estudio (incluido el uso del vocabulario en inglés)

NOTA: Este 100% constituye el 50% de la nota global de Ed. Artística. El otro 50% se corresponde con la nota de Plástica.

	ASIGNATURA: RELIGIÓN PROFESOR/A: Lorena Amador Amores.	CURSO: 2ºE.P.
---	--	----------------------

1. TEMPORALIZACIÓN

TRIMESTRE	CONTENIDOS
1º TRIMESTRE	<p>Tema 1: <i>Nos ponemos en marcha.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La Biblia narra lo que Dios ha hecho en la historia. - Dios actúa en la historia. La amistad de Dios con los Patriarcas. - Los Patriarcas: Abrahán ejemplo de confianza en Dios. - Dios propone al hombre un camino de encuentro con Él. - Los cristianos colaboran con Dios para que se cumpla su promesa. <p>Tema 2: <i>Dios eligió a María.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La Biblia: Dios elige a María para que su hijo se haga hombre. - María, modelo de vida para los cristianos. - Oraciones y tradiciones marianas. <p>Tema 3: <i>¡Qué buena noticia!</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La Biblia: el nacimiento de Jesús, buena noticia para los cristianos. - El Adviento, espera del cumplimiento de la promesa de la salvación. - La Navidad: nacimiento del Salvador. - Tradiciones navideñas.
2º TRIMESTRE	<p>Tema 4: <i>El bautismo en la Iglesia.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La Biblia: Jesús recibe el bautismo. - El Bautismo: incorporación a la Iglesia. - El agua como fuente de vida. - El Bautismo es un sacramento. - Símbolos del sacramento del Bautismo. - Los bautizados, hijos de Dios. - La Iglesia acoge a los bautizados. <p>Tema 5: <i>Amigos de Jesús.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La Biblia: sentido del envío del Espíritu Santo a los discípulos. - La unidad eclesial: hijos de un mismo Padre. - Celebración de Pentecostés. - Los creyentes forman un mismo cuerpo en la Iglesia. <p>Tema 6: <i>La gran fiesta de Jesús.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - La Biblia: los primeros cristianos como modelo de vida en Jesús. - Jesucristo santifica el tiempo: el año litúrgico. - El año cristiano y sus fiestas - La Eucaristía celebración fundamental para los cristianos. - La eucaristía, recuerdo de la última cena de Jesús. - Símbolos propios de la celebración de la Eucaristía.
3º TRIMESTRE	<p>Tema 7: <i>Dios nos quiere siempre.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Dios, padre de la humanidad, quiere nuestra felicidad.

	<ul style="list-style-type: none"> - Dios crea a las personas para que sean felices. - Descubrimiento del amor de Dios en todo lo que rodea a las personas. - La confianza como demostración del amor. - Experiencias del amor de Dios en la vida actual. - La Biblia narra lo que Dios ha hecho en la historia. - Los profetas, personas que hablan del amor de Dios. <p>Tema 8: Admiramos el regalo de Dios.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dios, padre de la humanidad, quiere nuestra felicidad. - La creación. Regalo de Dios a los hombres. - Dios invita a los hombres a cuidar y proteger la creación. - La admiración de las personas por el regalo de la creación. - Dios crea al hombre para ser su amigo. El paraíso como signo de amistad. - Relación de amistad de Dios con Adán y Eva.
--	--

2. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

ACTIVIDAD	IMPORTE/CUOTA	FECHA/HORARIO	ENCARGADO/A
“Taller del Castillo” Castillo de Alcalá de Guadaíra y pinares de Oromana.	20 euros aprox.	27 de octubre (colegio) 31 de octubre	Tutores
Feria del títere	5 euros aprox.	A determinar/ mañana 3º Trimestre	Tutores
Acuario	20 euros aprox.	16 de febrero / mañana	Tutores
Granja escuela “Paz y Bien”.	25 euros aprox.	10 de abril / completo	Tutores
Día del libro (cuentacuentos en el colegio).	3 euros aprox.	23 de abril / mañana	Tutores

ACTIVIDAD	CURSO	Descripción de cada actividad escolar complementaria para la que solicita autorización./ OBJETIVO DE ETAPA QUE DESARROLLA
Castillo de Alcalá de Guadaíra y pinares de Oromana	Ciclo	Visita guiada al castillo de Alcalá con una posterior convivencia en los pinares de Oromana, donde los alumnos estarán en contacto con la naturaleza y podrán contemplar lo desarrollado en el aula. h- Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

		<p>n-. Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p> <p>Artículo 4 del Decreto 97/2015 de 3 de marzo</p> <p>d-. Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural y contribuir activamente a su conservación y mejora, entender la diversidad lingüística y cultural como un valor de los pueblos y de las personas y desarrollar una actitud de interés y respeto hacia la misma.</p>
Feria del títere	Ciclo	<p>Asistencia a una obra de teatro.</p> <p>j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>
Acuario	Ciclo	<p>Visita al acuario de Sevilla. Allí se afianzará los contenidos tratados en clase sobre los seres vivos.</p> <p>l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>
Granja escuela "Paz y Bien"	Ciclo	<p>Visita a la granja escuela "Paz y bien". Allí los alumnos reforzarán contenidos dados a lo largo del curso dentro de un entorno inmejorable en contacto con personas con discapacidad. Trabajarán contenidos trabajados y valores.</p> <p>d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>
Día del libro (cuentacuentos en el colegio)	Ciclo	<p>Asistencia y participación de un cuentacuentos en nuestro colegio para celebrar el Día del Libro. Actividad que pretende trasladar el amor hacia la lectura.</p> <p>j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.</p>

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

OBSERVACIÓN DIRECTA			TRABAJO CONCEPTUAL	TRABAJO COOPERATIVO
CUADERNO: orden, presentación y limpieza del trabajo	TRABAJO DIARIO: participación en clase, aportaciones asistencia y actitud	COMPORTAMIENTO: en relación entre alumnos/as del grupo y del Centro	Controles, conocimiento y valoración de lo aprendido	
20%	15%	15%	30%	20%
50%			30%	20%

	ASIGNATURA: Inglés PROFESORA: Isabel Ibáñez Gil Curso 2017/18	CURSO: 2º E.P.
---	--	-----------------------

1. TEMPORALIZACIÓN

TRIMESTRE	UNIDADES	CONTENIDOS
1º TRIMESTRE	Starter Unit: Welcome to Rooftops	Los números de 11 al 20; How are you? I'm fine, Thanks. Vocabulario material escolar.
	Unit 1: At grandma's house	Partes de la casa. Where's ...? He's/ She's...; In, on, under; Objetos de la casa.
	Unit 2: At school	Vocabularios de habilidades; Verbo CAN; He-She is/isn't.
2º TRIMESTRE	Unit 3: In the countryside	Lugares del campo; Can you see...?; Where is the..., please? It's...
	Unit 4: At the station	Vocabulario apariencia física. He's/she's got... Vocabulario de ropa. He's /she's wearing...
3º TRIMESTRE	Unit 5: At the farm	Animales de granja. There is/ There are...; Partes del cuerpo de animales; It's got/ It hasn't got.
	Unit 6: At the fair	Alimentos. What are you drinking/ eating? I'm eating/ drinking...; I'd like..., please. Here you are. Vocabulario aficiones. I like/ I don't like.

2. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

ACTIVIDAD	CURSO	MATERIA	IMPORTE /COUTA	FECHA/TRIMESTRE HORARIO	ENCARGADO	OBJETIVO DE ETAPA QUE DESARROLLA
Teatro	1º y 2º E.P.	Lengua C. Sociales Plástica	15 euros aprox.	3º Trimestre	Tutores	
Teatro Maestranza	1º y 2º E.P.	Lengua E. Artística C. Sociales	15 euros aprox.	A la espera de confirmar fecha y si el primer Ciclo pudiera asistir a la ópera.	Tutores y Especialistas	

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

1. Participar en interacciones orales muy dirigidas sobre temas conocidos en situaciones de comunicación fácilmente predecibles.
2. Captar la idea global e identificar algunos elementos específicos en textos orales, con ayuda de elementos lingüísticos y no lingüísticos del contexto.
3. Leer e identificar palabras y frases sencillas presentadas previamente de forma oral, sobre temas familiares y de interés.
4. Escribir palabras, expresiones conocidas y frases a partir de modelos y con una finalidad específica.

En este criterio se evalúa si son capaces de escribir palabras y frases sencillas utilizadas oralmente y de forma frecuente y repetitiva en actividades variadas.

5. Reconocer y reproducir aspectos sonoros, de ritmo, acentuación y entonación de expresiones que aparecen en contextos comunicativos habituales.
6. Usar estrategias básicas para aprender a aprender, como pedir ayuda, acompañar la comunicación con gestos, utilizar diccionarios visuales e identificar algunos aspectos personales que le ayuden a aprender mejor.
7. Mostrar interés y curiosidad por aprender la lengua extranjera y reconocer la diversidad lingüística como elemento enriquecedor.

Porcentajes de evaluación.

OBSERVACIÓN DIRECTA	TRABAJO CONCEPTUAL	ACTITUD
TRABAJO DIARIO: - Actividades de clase: 30% - Trabajos: 10% - Entrega de tareas: 10%	Destrezas y pruebas: - Reading: 10% - Listening: 20% - Speaking: 10%	Comportamiento
50%	40%	10%

	ASIGNATURA: EDUCACIÓN FÍSICA PROFESORES: ÁLVARO MARTÍN VÁZQUEZ LUIS R. MARTÍNEZ MATEOS	CURSOS: 1º Y 2º
---	---	------------------------

1. TEMPORALIZACIÓN

TRIMESTRE	MES	UDI	BLOQUES DE CONTENIDOS
Primero	Septiembre	Presentación y evaluación inicial	
Primero	Octubre	Conocemos nuestro cuerpo	Bloque 1: “El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices” Bloque 2: “La E.F. como favorecedora de la salud”
Primero	Noviembre	Simetría del cuerpo	

Primero	Diciembre	Nos expresamos 1	Bloque 1: “El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices” Bloque 2: “La E.F. como favorecedora de la salud” Bloque 3: “La expresión corporal: expresión y creación artística motriz” Bloque 4: “El juego y el deporte escolar”
Segundo	Enero	Equilibrio	
Segundo	Febrero	Saltos	
Segundo / Tercero	Marzo		
Tercero	Abril	Desplazamientos	Bloque 1: “El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices” Bloque 2: “La E.F. como favorecedora de la salud.
		Coordinación	
Tercero	Mayo	Nos expresamos 2	Bloque 1: “El cuerpo y sus habilidades perceptivo motrices” Bloque 2: “La E.F. como favorecedora de la salud.
		Orientación	

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

OBSERVACIÓN DIRECTA	Actitud y esfuerzo	Valoración de la asistencia con el material correspondiente.
Consecución de los objetivos de las UDIS mediante los juegos y actividades propuestas.		
60%	30%	10%

	ASIGNATURA: ÁREA DE C.NATURALES PROFESOR/A: Luis R. Martínez Mateos. Antonia Griñolo Romero.	CURSO: 2º E.P.
---	---	-----------------------

1. TEMPORALIZACIÓN

TRIMESTRE	CONTENIDOS
1º TRIMESTRE	<p>Tema 1: ¡Cuántos seres vivos!</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las plantas: <ol style="list-style-type: none"> 1. Partes 2. Clasificación - Los animales: <ol style="list-style-type: none"> 1. Alimentación 2. Vertebrados e invertebrados <p>Tema 2: Somos naturaleza</p> <ul style="list-style-type: none"> - Relaciones alimentarias - Plantas silvestres y cultivadas - Animales salvajes y domésticos - Relación entre personas y naturaleza
2º TRIMESTRE	<p>Tema 3: Excursión al cuerpo humano</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los sentidos - El aparato locomotor - Órganos y aparatos - Las funciones vitales <p>Tema 4: La salud es lo primero</p> <ul style="list-style-type: none"> - Salud y enfermedad. Hábitos saludables - Alimentación saludable. Pirámide alimentaria - La etiqueta de los alimentos

3º TRIMESTRE	<p>Tema 5: Investigamos la materia</p> <ul style="list-style-type: none"> - La materia y sus propiedades - Los cambios en la materia - La fuerza. Tipos - El sonido <p>Tema 6: Avanzamos con la tecnología</p> <ul style="list-style-type: none"> - Las máquinas. Complejas y sencillas - Las máquinas y las profesiones - La energía. Fuentes renovables y no renovables - Los inventos.
--------------	---

2. ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

ACTIVIDAD	IMPORTE/CUOTA	FECHA/HORARIO	ENCARGADO/A
“Taller del Castillo” Castillo de Alcalá de Guadaíra y pinares de Oromana.	20 euros aprox.	27 de octubre (colegio) 31 de octubre	Tutores
Feria del títere	5 euros aprox.	A determinar/ mañana 3º Trimestre	Tutores
Acuario	20 euros aprox.	16 de febrero / mañana	Tutores
Granja escuela “Paz y Bien”.	25 euros aprox.	10 de abril / completo	Tutores
Día del libro (cuentacuentos en el colegio).	3 euros aprox.	23 de abril / mañana	Tutores

ACTIVIDAD	CURSO	Descripción de cada actividad escolar complementaria para la que solicita autorización./ OBJETIVO DE ETAPA QUE DESARROLLA
Castillo de Alcalá de Guadaíra y pinares de Oromana	Ciclo	Visita guiada al castillo de Alcalá con una posterior convivencia en los pinares de Oromana, donde los alumnos estarán en contacto con la naturaleza y podrán contemplar lo desarrollado en el aula. h- Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

		<p>n-. Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p> <p>Artículo 4 del Decreto 97/2015 de 3 de marzo</p> <p>d-. Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural y contribuir activamente a su conservación y mejora, entender la diversidad lingüística y cultural como un valor de los pueblos y de las personas y desarrollar una actitud de interés y respeto hacia la misma.</p>
Feria del títere	Ciclo	<p>Asistencia a una obra de teatro.</p> <p>j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>
Acuario	Ciclo	<p>Visita al acuario de Sevilla. Allí se afianzará los contenidos tratados en clase sobre los seres vivos.</p> <p>l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>
Granja escuela "Paz y Bien"	Ciclo	<p>Visita a la granja escuela "Paz y bien". Allí los alumnos reforzarán contenidos dados a lo largo del curso dentro de un entorno inmejorable en contacto con personas con discapacidad. Trabajarán contenidos trabajados y valores.</p> <p>d) Conocer, comprender y respetar las diferentes culturas y las diferencias entre las personas, la igualdad de derechos y oportunidades de hombres y mujeres y la no discriminación de personas con discapacidad.</p> <p>n) Fomentar la educación vial y actitudes de respeto que incidan en la prevención de los accidentes de tráfico.</p>
Día del libro (cuentacuentos en el colegio)	Ciclo	<p>Asistencia y participación de un cuentacuentos en nuestro colegio para celebrar el Día del Libro. Actividad que pretende trasladar el amor hacia la lectura.</p> <p>j) Utilizar diferentes representaciones y expresiones artísticas e iniciarse en la construcción de propuestas visuales y audiovisuales.</p>

3. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

OBSERVACIÓN DIRECTA				TRABAJO CONCEPTUAL	TRABAJO COOPERATIVO
CUADERNO: orden, presentación y limpieza del trabajo	PORFOLIO	TRABAJO DIARIO: participación en clase, aportaciones asistencia y actitud	COMPORTAMIENTO: en relación entre alumnos/as del grupo y del Centro	CONTROLES, conocimiento y valoración de lo aprendido	
20%	5%	15%	10%	40%	10%
50%				40%	10%